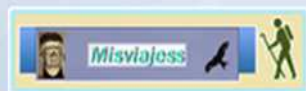


# SZENTENDRE VISEGRÁD y ESZTERGOM



23-10-2020



Esta excursión se puede realizar por barco, y hay multitud de ofertas sobre todo en los meses estivales, nosotros optamos por hacerla en tren y autobús y en un día estar en las tres localidades.  
<http://misviajess.wordpress.com/>



Croquis itinerario desplazamientos.



Datos para organizarse con anticipación al viaje:

-   Iglesia de la Anunciación, Blagovestenska Church c/ Fó tér, 5—Szentendre  + 36 26 314 457   
-   De 10 a 17h.  Latitud: 47° 40' 4.0" N / Longitud: 19° 4' 35" E
-  Plaza de la Cruz de la Peste, Fó tér —Szentendre  9    24h  Latitud: 47° 40' 3.0" N / Longitud: 19° 4' 34" E
-  Oficina de Turismo de Szentendre. La oficina de Tourinform está en Dumtsa Jenó" u. 22  31 79 65;  
[www.szentendre.hu](http://www.szentendre.hu)  Latitud: 47° 40' 1.8" N / Longitud: 19° 4' 35" E
-  Ciudadela Castle Hill, Visegrád, Várhegy, 2025 Hungría  06-26-398-101    + 70.  1.700 HUF
- + Parquin 300 Ft/h.  De 9 a 16/17h.  Latitud: 47° 47' 37" N / Longitud: 18° 58' 51" E
-  Museo del Castillo de Esztergom, Visegrád, Várhegy, 2025 Hungría  41-59-86    Incluido en la entrada   Latitud: 47° 47' 37" N / Longitud: 18° 58' 50" E

- **Palacio Real** c/ Visegrado, Principal u. 29 +36 26 597 010 <http://www.visegradmuzeum.hu/> + 70. 1.700 HUF De M>D 9 a 17h, Lunes **Latitud: 47° 47' 37" N / Longitud: 18° 58' 51" E**
- **Oficina Turismo de Visegrád, la oficina de turismo Dunatours, en Fo" u. 3** 31 1311, dispone de planos de la zona y facilita la búsqueda de habitaciones particulares. **Latitud:**
- **Catedral de San Adalberto** c/ Esztergom, Szent István tér 1, 2500 +3633402354 **Cripta 300 Ft. Cúpula 700 Ft** L>S de 9 a 13h Domingos de 13 a 17h. **Latitud: 47° 47' 56" N / Longitud: 18° 44' 11" E**
- **Museo Castillo de Esztergom, c/ Esztergom, Szent István tér 1, 2500** +3633415986 1600 Ft De 10 a 18h. Lunes **Latitud: 47° 47' 55" N / Longitud: 18° 44' 9.4" E**
- **Szent István coronation, Esztergom, Szent István tér 1, 2500** 9 24h. **Latitud: 47° 48' 0.0" N / Longitud: 18° 44' 5.8" E**
- **Castillo de Esztergom, Esztergom, Macskalépcső, 2500** 9 € De 9 a 18h. **Latitud: 47° 48' 0.0" N / Longitud: 18° 44' 5.8" E**
- **Estación de Tren, Esztergomi vasútállomás Esztergom, Bem tér 1, 2500** 9 € 24h. **Latitud: 47° 46' 41" N / Longitud: 18° 44' 36" E**
- **Iglesia de San Ignacio, c/ Berényi Zsigmond utca, 2500** 33 / 413-878 Culto Domingos 9h. **Latitud: 47° 47' 48" N / Longitud: 18° 44' 6.1" E**
- **Oficina de Turismo de Esztergom, c/ 2500 Esztergom, Széchenyi tér 1** +36 70 601 00 18 [info@iranvesztergom.hu](mailto:info@iranvesztergom.hu) **Latitud: 47° 46' 28" N / Longitud: 18° 44' 23" E**
- **Estación de Budapest-Nyugati Teréz körút 55. Budapest** 9 1€ **Latitud: 47° 30' 39" N / Longitud 19° 03' 27" E**
- **Oficina de Turismo de Hungría, Avda. del Brasil 17, 10° -- 28020 Madrid** +977 [hungria@hungriaturismo.com](mailto:hungria@hungriaturismo.com) [www.hungriaturismo.com](http://www.hungriaturismo.com)



## Budapest

Hoy lo dedicamos a visitar unas localidades que se encuentran en la curva del Danubio,



1 Baños Termales Gellért. Este singular edificio de Art Nouveau se compone de Hotel, Balneario y Spa. Estos son los baños más famosos de Budapest, donde en sus diferentes piscinas se emplean las aguas minerales de monte Gellért que contienen calcio, magnesio y sulfatos, con temperaturas según el espacio entre 36° y 40°. 2 El Parlamento junto a la orilla del Danubio, es la sede de la Asamblea Nacional de Hungría, uno de los más antiguos edificios legislativos de Europa. Fue construido entre 1885 y 1902, el enorme edificio tiene nada menos que 268 metros de longitud y 110 metros de profundidad.



Tomamos el Metro 2 que nos lleva hasta la Plaza de Batthyány Tér donde se encuentra en su subsuelo la estación, junto a la ribera del Danubio y justo en frente del Parlamento.



## Estación de Batthyány Tér

LIBRE  
GRATIS

En el subsuelo de este espacio ajardinado se encuentra esta estación de cercanías.



① *Perspectiva de la estación.*

② *A la que unas escaleras mecánicas nos bajan a ella.*

A unos 20km se encuentra por la frecuencia de trenes hemos optado por ir en ellos de cercanías en el H5 (Taquilla HEV) que en 39' nos lleva, tras pasar 15 paradas.



## Szentendre

Está considerado como uno de los pueblos más bonitos de Hungría, ubicado en la ribera del Danubio. Pertenece al condado de Pest, y lo llama el “Pueblo de los Artistas” dado la cantidad de artistas que se han instalado en él.



① *La calle Fő tér junto a la plaza de la Cruz de la Peste.* ② *Con el Restaurante Korona este edificio fue una casa originalmente de huéspedes y fue construida sobre el año 1770*

Esta ciudad que ha conservado su esencia y aspecto de los S. XVII-XIX, disfrutamos de su arquitectura, sus pintores, y galerías de arte, ya que cada casa de comercio es un museo en pequeño.





A lo largo de sus calles se encuentran los numerosos museos y galerías de arte, de los artistas que han elegido esta ciudad como lugar de creación y de residencia. Anteriormente hubieron llegado los grupos étnicos serbios, dálmatas y griegos que llegaron a Szentendre como refugiados. Estos se asentaron y construyeron sus iglesias en madera a fines del S. XVII y cuando ya se sintieron seguros, y económicamente fuertes financiaron la construcción de estas más sólidas en piedra.



● Ruta por la ciudad de Szentendre.

La plaza de la Cruz de la Peste, esta es la plaza principal de la ciudad de planta triangular, fue construida originalmente en 1690. Y el monumento de la cruz estuvo motivado en agradecimiento por que la peste paso sin afectar a la localidad.



Es un pequeño monumento rodeado de una artística verja su pedestal sobre el que se eleva una columna de mármol de tres lados que soporta la cruz de forja de tres lóbulos. (Pest Cross (Cruz de Calamar).



❶ Plaza de Armas de Szentendre con la Cruz Peste ❷ Esta cruz barroca que fue erigida en 1763 para conmemorar el hecho de evitar la plaga en la ciudad. ❸ Basamento de la misma.



❶ La cruz tallada en piedra de color crema y rodeada de forja. La colocó la Sociedad de Comercio Serbio en 1763. De estilo rococó tardío. ❷ En la esquina la Casa comercial Serbia.

Por la calle Rákóczi Ferenc nos conduce a la ribera del Danubio que se encuentra muy próxima.



❶ Calle Rákóczi Ferenc donde se pone el mercado algunos fines de semana. ❷ Otra artística fachada en esta plaza de la Cruz o Plaza de Armas.

Recorrer sus calles empedradas con las tiendas de objetos populares y de artesanía o las múltiples galerías de arte.



❶ En los bajos de las casas con los comercios para los turistas. ❷ Diferentes comercios en la calle principal, antes de llegar a la plaza. En este edificio la Galería Szentendre, que alberga exposiciones temporales, en la planta baja del antiguo edificio de Merchant House.

Además de la calle Fó tér, con su plaza principal los sitios más concurridos son en las calles Dumtsa Jenö y Bogdanyi út,



## Iglesia Blagovestenska Church



La iglesia de la Anunciación se construyó en 1752, en este lugar que había una iglesia de madera.

El nombre de la calle y de la iglesia recuerda a los comerciantes griegos que se instalaron cuando huyeron de los turcos.

Este templo es de estilo barroco y su primera piedra fue colocada el 3 de junio, aunque tiene algunos detalles de estilo rococó como su puerta y balcón o las tallas de los pilares interiores, y su iconostasio con sus tallas y policromía.



❶ En la esquina de esta popular plaza se encuentra este templo ortodoxo. ❷ Su fachada de dos cuerpos y sobre ellos dispone de su torre campanario. A la derecha de su fachada se encuentra la casa que se construyó en 1720 y que debieron de usarla los comerciantes serbio-griegos de Szentendre,

Su torre central fue construida en 1752 por András Mayerhoffer

La patrona de la iglesia es uno de los símbolos de la ciudad, posee un Calvario con Jesús crucificado con la Virgen Dolorosa y a su derecha San Juan.

De su mobiliario artístico destaca su Trono con dosel es el más valioso.

Junto a la iglesia se encuentra el edificio que alberga el Museo Ferenczy Károly de dos pisos, aquí albergó la escuela de maestros serbios hasta 1816 que se convirtió en una escuela de primaria. Es museo desde el año 1951 con la actividad artística de la familia Ferenczy.

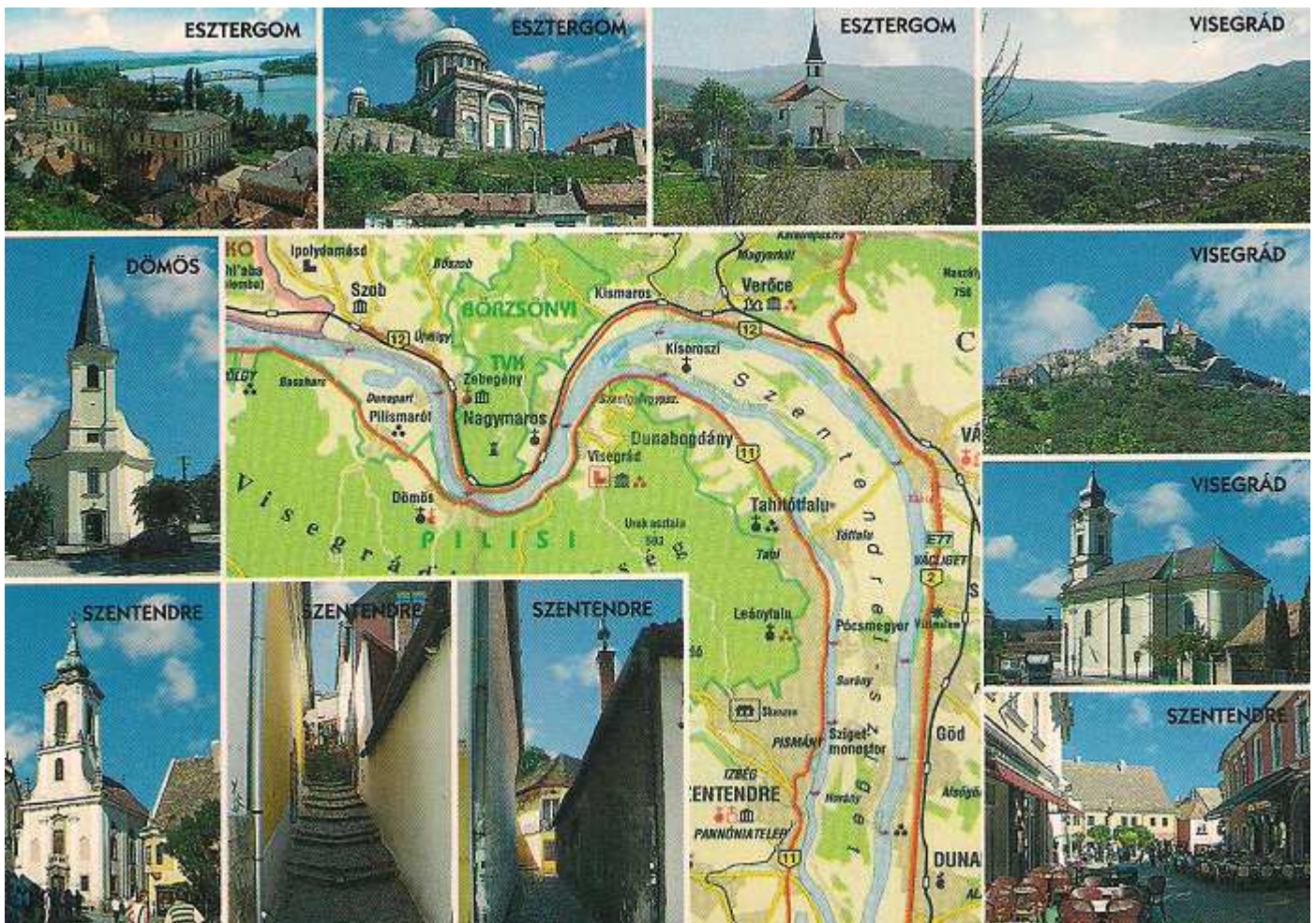


❶ El templo esta con cubierta a dos aguas. ❷ Su portada rococó con un arco muy rebajado sobre ella uno de sus balcones arqueados como los que también tiene en sus campanario. ❸ Su torre campanario alcanza los 28m de altura.

De las nueve iglesias de Szentendre iglesia Blagovestenska griega-ortodoxa es la más conocida, construida en el S. XVIII con el estilo barroco-rococó.

También hay un Museo de la Iglesia ortodoxa serbia, con objetos litúrgicos.

Sobre los museos y galerías hay unos veinte emplazamientos, como la Colección de Cerámicas de Margit Kovács. El Museo Ferenczy Károly. Museo Nacional del Vino, con su entrada dan una degustación de diversos vinos húngaros, etc. Y un Museo de la Navidad



❶ Szentendre (traducido San Andrés) es un encantador pueblo de calles estrechas, iglesias y tiendas de souvenir que se encuentra en la orilla occidental del Danubio. ❷ Visegrád es interesante por la fortaleza y sus construcciones medievales, los paisajes y toda la vista del Danubio que podemos ver desde lo alto del castillo. ❸ Esztergom es la capital del condado un lugar relevante en la historia de Hungría ya que fue la primera capital del Reino de Hungría y es en donde fue coronado en el año 1000 el primer Rey, Esteban I.



 **Hay que ver:**

🕒 **El Museo del Mazapán de Szamos**

**Fue el primer museo de este tipo en Hungría, en el se encuentran diversas representaciones de Hungría como el Parlamento que tiene un metro y pico de altura el monumento.**

Bueno dejamos Szentendre nos ha salido el día lluvioso, y tomamos el autobús 880 de la compañía Volánbusz, para dirigirnos a Visegrád o Visegrado en unos 47'. Y nos bajamos en la parada Visegrád, Királyi Palota. Esta ciudad esta apenas a 20 km, de Szentendre. Unos metros antes de la parada esta el monumento al rey Béla IV junto a un puente con tres arcos que cruza la carretera.



## Visegrád

"Visegrád" fue el nombre de la sede real que se encontraba en esta ciudad en la época medieval. La palabra significaba "el castillo alto", porque el rey Béla IV decidió construir la fortaleza en la cima del monte.



❶ Fachada del restaurante *Reneszánsz Étterem*, frente la parada del autobús. ❷ A continuación se encuentra junto a la carretera el *Hotel Vár*. Y ya se divisa la *Torre de Salomón*, situada en un extremo de la parte baja del castillo



❶ La silueta de una de las torres del castillo (la *Torre de Salomón*) y la construcción que baja la ladera hasta el puente que hay en la carretera. ❷ Esta torre de planta hexagonal con unos 30m de altura y que forma parte de su conjunto constructivo. Dentro esta uno de los museos. Esta torre también sirvió de prisión y se encuentra en la parte inferior del castillo.

Dado como está el día lluvioso y que además para ir al castillo, hay que hacerlo desde la propia ciudad, o haber subido en el autobús 883 hasta la parada Visegrád, bobbálya (por lo que a pie, es una buena caminata). Incluyo una foto de Wikipedia.



## Castillo o ciudadela de Visegrád



Este castillo domina el Danubio, concretamente la curva del mismo, este en lo alto de la colina sirvió de refugio a la familia real en el S. XV.

Fue construido en época medieval por orden del rey Béla IV, junto con la torre de Salomón y la Torre del Agua, está situado a unos 350m sobre el nivel del río.



❶ Panorámica de las ruinas del castillo. Foto de Civertan. ❷ Una de las construcciones laterales.

Dentro de los restos del castillo hay un museo como centro de interpretación, y el palacio Real dado el que el rey Carlos trajo la corte real aquí. Y aquí se conservaron las joyas pertenecientes a la corona húngara hasta el S. XVI. Es de estilo renacentista en su interior se visita la Biblioteca, las habitaciones, la cocina, su patio con galerías abiertas, etc.

En esta parte forma un recodo el Danubio con la localidad de Nagymaros enfrente de este embarcadero.



❶ Embarcadero de Visegrád donde llegan los barcos que recorren el Danubio. ❷ Estampa de la orilla opuesta de la localidad de Nagymaros.

En vista que tenemos que esperar otra hora a que pase el autobús que nos acerque a al castillo, optamos por seguir con el próximo autobús para seguir con nuestro viaje a Esztergom. Que nos cuesta 40' y nos deja en Bajcsy-Zsilinszky Endre út 3.



## Esztergom

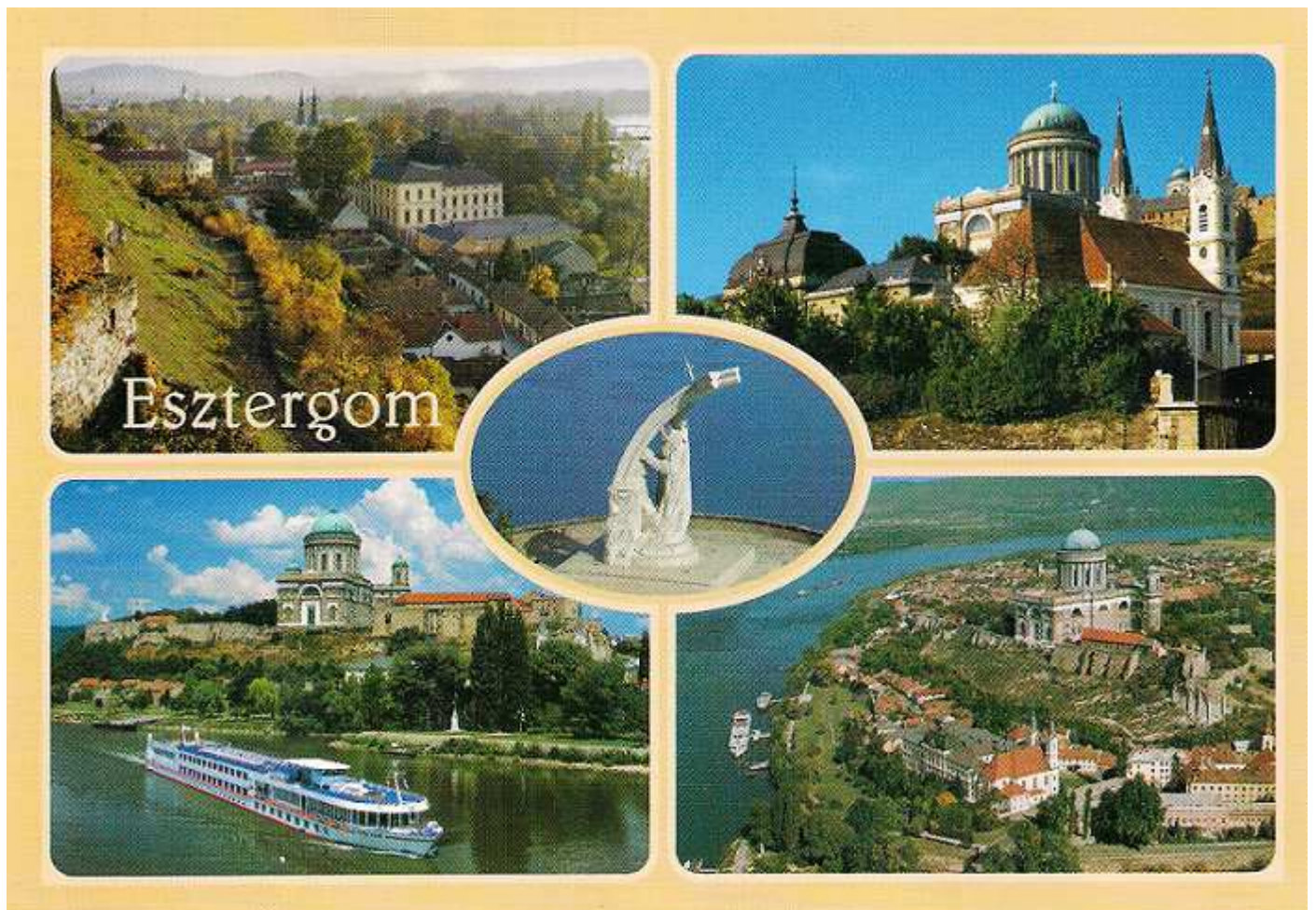
Esztergom está situado en la zona del meandro de Danubio y fue construido ya en la época romana, probablemente en el S. I, con un asentamiento aquí llamado Salvio Mansio.

En el Periodo de Arpád, fue la capital de Hungría.

Esztergom es la sede del primado católico de Hungría, desde la fundación del Reino de Hungría se convirtió en la residencia del arzobispo de Esztergom, el más alto jerarca de la Iglesia Católica en el país.



❶ Monumento al Mártir frente a la Sinagoga diseñado por István Martsa. En conmemoración de los mártires judíos. ❷ Sinagoga construida en 1888 y que desde la II Guerra Mundial ya no tiene culto, ha tenido varios usos y desde 2005 se usó como centro de conferencias. Es de dos pisos cuya parte central se retranquea y en su parte inferior posee un vestíbulo porticado con arcos polilobulados y sobre el alero en su parte central ostenta las Tablas de la Ley, ubicada en el sector de Szenttamás. ❸ Restos de la muralla medieval al pie de la colina donde se halla la Basílica.



❶ Cuatro imágenes de Esztergom



Y vamos a recorrer la zona de la colina con el castillo y su catedral.



📍 Croquis de la zona visitada de Esztergom

Iniciamos nuestra visita desplazándonos a la colina donde se encuentra la catedral y el Museo del Palacio-castillo.

## Castillo y murallas

El primer castillo real húngaro se encuentra en el extremo suroeste de la colina en la que está situada la basílica. Esta construido sobre los antiguos muros romanos. En sus salas parcialmente restauradas hay una exposición de los objetos encontrados o excavados por los arqueólogos.

Esta es una de las fortalezas más antiguas del país. En el 972 el príncipe Géza comenzó la construcción en esta loma. Los tártaros destruyeron la ciudad y el rey Béla en el S. XIII acogió a la población en el castillo. Fue ampliado por el rey Esteban y su maestro el obispo János Vitéz que lo convirtió en palacio renacentista en 1396.

El castillo hoy día funciona como museo, y en su interior conserva una de sus habitaciones que es del año 1490 donde vivió la esposa del rey Matias, Beatrix, y también fue despacho del obispo János, posee una capilla gótica.



❶ Ilustración de la ciudad de un folleto del museo.

El primer castillo fue construido en Esztergom en 972 por los Arpád. En esa corte creció el hijo primogénito del príncipe Géjza y el próximo rey húngaro San Esteban.



❷ Desde la parte baja se observan los restos del castillo junto a la catedral. ❸ Y parte de sus murallas en la ladera.



❹ A medida que vamos subiendo esta colina nos encontramos los muros de su castillo. ❺ Parte de las murallas y el castillo, donde podemos ver en el centro el lugar de su capilla gótica. ❻ Estatua de Balassa Bálint al pie sur de la colina.

Los estilos constructivos van desde el románico hasta los renacentistas pasando por el gótico.

Los turcos llegaron a Esztergom tras la batalla de Mohács de 1526, y no fue recuperada por los cristianos hasta el 1683 con el rey Juan III. El periodo de los 140 años que estuvieron los turcos reforzaron este castillo.



❶ El acceso al castillo junto a uno de los baluartes circulares. ❷ Para entrar en el castillo hay que cruzar este puente.

Parte de su construcción da al acantilado y los laterales de la colina.



❸ Puente de tablas que cruza el foso del castillo. ❹ Un conjunto de campanas ante la entrada del mismo. ❺ Colección del museo.

Esta residencia real, fue arrasada por los turcos en el S. XVI. Se conserva la torre residencia del S. XII. En el interior del castillo se encuentra el museo y la capilla del castillo.



❶ En el extremo sur se encuentra en los restos del castillo su museo. ❷ Con una construcción en ladrillo. ❸ Esta junto al templo.



❶ Y lo rodea estos jardines. ❷ Parte de la construcción moderna. ❸ Reconstrucción con ladrillos modernos y piedras medievales.

 Hay que ver:

## 🕒 El Castillo

*El Museo del Castillo, con algunas salas reconstruidas del antiguo palacio del S. XIII.*



## Jardines y mirador



LIBRE  
GRATIS

En los alrededores del castillo y la catedral se encuentran unas zonas ajardinadas, y unos miradores al río, el pequeño Danubio pues se trata de un pequeño canal cruzado por un puente metálico de unos 518m. El Puente María Valeria de 1895.



📍 Junto al castillo y la parte de la catedral hay un excelente mirador sobre los lienzos de sus murallas. 📍 Iglesia de San Ignacio junto al Palacio Arzobispal. La exposición permanente del Museo (Keresztény) Cristiano se puede ver en el segundo piso de este palacio en el número 2 de Mindszenty hercegprímás tere. Y cruzando el río el puente de María Valeria se entra en Eslovaquia.

El Danubio hace de frontera con la vecina Eslovaquia, y este puente que tuvo circulación hasta el año 1944 que fue volado por las tropas alemanas y quedó reparado el 2001.



📍 Composición de la ribera del Danubio desde el mirador junto al castillo. 📍 El puente existente conecta con la ciudad de Storovi. 📍 Este puente también fue volado por los alemanes en la II Guerra Mundial. Puente de María Valeria llamado como la hija de Francisco José I.



📍 Mirador sobre la muralla. 📍 Y el parque que rodea la zona norte de la catedral. 📍 De amplia extensión sobre la colina.



En un extremo de los jardines, hay un bastión redondo donde se encuentra el monumento en el que es coronado rey de Hungría Esteban I (San Esteban) por el obispo San Astrik de Pannonhalma.



❶ El monumento está realizado en piedra caliza blanca de la localidad Süttő y tiene 12m de altura. ❷ Fue inaugurado en el año 2001 con motivo del aniversario de la muerte de San Esteban. Obra de Miklós Melocco.



❶ La catedral desde la parte posterior del monumento realizado por Melocco Miklós. ❷ Estatua de Juan Vitéz en la plaza Szent István (junto a la Basílica) en las proximidades de este inmenso parque que lo rodea. ❸ Juan Vitéz fue el cuarenta y quinto arzobispo de Esztergom.

El monumento está sobre otro de los baluartes redondos del castillo, y el punto idóneo para poder ver la curva (o recodo) del Danubio.

Esta zona es famosa por los cruceros fluviales que se efectúan en los meses de verano saliendo desde Budapest. Que dan opción de visitar las localidades ribereñas.



❶ Desde el mirador se alcanza una extensa vista del Danubio y la vecina Eslovaquia. ❷ Bajo nuestras miradas las casitas del sector de Viziváros.

Lastima del día nublado, pues las vistas de conglomerado de casitas bajas y la naturaleza hacen un conjunto pintoresco de esta parte del barrio de Viziváros. Donde se puede disfrutar de visitar sus tiendas y restaurantes,





1 Seguimos la línea de la curva, hasta que la población nos oculta el Danubio. 2 Entre las edificaciones podemos localizar la esbelta torre de la capilla de Miklóssffy en Bátori Schulcz Bódog u.

Szent István tér, en el barrio de Viziváros en la parte más alta de la colina.



## Catedral de San Adalberto



En lo alto de una colina, dominándolo todo, se encuentra la catedral de mayores dimensiones del país fue construida entre 1822 y 1869 en estilo neoclásico, y es la más grande de Hungría, con una longitud de 118 m de largo por 48 de ancho el edificio está rematado por una gran cúpula de 33 m de diámetro, en total su interior tiene 5.600m<sup>2</sup>.



1 La imponente cúpula rodeada de 24 columnas entre sus ventanas. 2 Torre del lado exterior del Evangelio de planta cuadrada.

En su interior dispone de un interesante tesoro catedralicio situado en la primera planta donde se exponen a la mejor colección de obras religiosas medievales de Hungría, entre las que destaca la cruz del S. XIII que se utilizaba en la coronación de los reyes y el calvario del rey Matías, realizado con oro y perlas.



1 Ocho gigantescas columnas posee su pórtico. 2 La estatua de N<sup>ra</sup> Sr<sup>a</sup> de Hungría 3 El pórtico se comenzó a construir en 1862.

El templo que su denominación correcta es Catedral Primada y Basílica de la Santísima Virgen María de la Asunción y San Adalberto.

Posee una nave que esta revestida de mármoles, dorados y mosaicos donde destaca su gran cúpula que conforma su planta de cruz griega, con un amplio presbiterio y una cabecera recta, a los lados posee sendas capillas Bakocz y St. Steven estas se construyeron en estilo renacentista en el S. XV.

Fue diseñada inicialmente por Pál Kühnel y János Packh, pero el diseño final fue creado por el arquitecto húngaro József Hild. El templo fue consagrado aun cuando no estaba concluido en el año 1856.

También es la sede de la Iglesia Católica en Hungría.



❶ Frontal del templo con su pórtico columnado y debajo de su remate triangular la inscripción en latín: "Caput, mater et magistra ecclesiarum hungariae" Cabeza, madre y maestra eclesiástica de Hungría. ❷ La fachada principal se encuentra orientada al este. Estas columnas miden 22m de altura. Y las torres laterales 57m.

Durante la II Guerra Mundial sufrió importantes daños tanto en su cúpula, columnata, etc. Por lo que tuvo que ser reconstruida.



❶ Las torres exentas a los lados del templo esta unidas con unos arcos. En esta torre del lado izquierdo se encuentra la campana de La Asunción, la más grande que pesa 6 toneladas, fue realizada por László Szlezák en 1938, sustituyendo a otra más pequeña que se rompió. En el frontal de la torre también dispone de un reloj. Y sobre el arco de su pasaje esta un relieve de Johann Meixner. ❷ Estatua de János Hunyadi. Esculturas y escudos se encuentran en este lado exterior del templo. ❸ Las esculturas de Telegdi y Széchy.

En los laterales de sus torres sobre los arcos hay sendos relieves, el del norte la bendición y colocación de la primera piedra y el del lado sur es el de la consagración de Johann Meixner.



❶ Lateral exterior del Evangelio. ❷ Escudos de armas del arzobispo Sandor Rudnay a la izquierda que inició la construcción y el escudo del arzobispo József Kopácsy. ❸ Puerta con una grada de escaleras en la parte posterior del templo que da al Danubio

Tras un recorrido del exterior del templo, nos adentramos dentro del mismo a través de su colosal pórtico.



❶ Este órgano se construyó con los tubos del antiguo órgano que sufrió grandes daños en la II Guerra Mundial ❷ Lateral del Evangelio con la entrada a la capilla del arzobispo Tamás Bakócz.

A los pies del templo y sobre tres arcos de medio punto con comunas con capiteles jónicos y sobre una balaustrada esta su órgano que cuenta con 3530 tubos, lo construyó el austriaco Ludwig Mooser, y se reparo en los años 1970 con los tubos que sobrevivieron de la guerra.



❶ Relieve con la entrada de Jesús en Jerusalén a lomos de un pollino. Relieve de bronce de Johann Meixner ❷ Estatua de Peter Pázmány. ❸ Lateral izquierdo del presbiterio con la sillería del coro, junto al púlpito

La zona central del templo es de una magnitud que proporciona el espacio de su cúpula y de que las capillas de los brazos de crucero apenas sobresalen sus altares de las columnas que los enmarcan.



❶ Altar del lado izquierdo del crucero de la Santa Cruz, obra de Pietro Bonani, retablo de M. Grigoletti entre las columnas. ❷ Pintura de Ludwig Moralt.

Su cúpula situada en el crucero, tiene un diámetro de 33,5m con un tambor alto que dispone de 12 ventanas adinteladas y su cúpula pintada con doce gajos, tiene una altura de 71,5m.



❶ En esta pechina se encuentra San Gregorio. ❷ A la cúpula y su mirador se puede subir por una escalera de caracol. ❸ Pechina con uno de los Padres de la Iglesia.

Para sostener el enorme peso de su cúpula las pilastras del crucero de la catedral disponen de un grosor de sus paredes de 17m. es el caso mayor en la Europa Central.



❶ A los lados del presbiterio la sillería del coro con la capilla Mayor de la catedral donde su retablo esta realizado con un cuadro sobre lienzo que igualmente posee una dimensiones únicas 13,5m de alto por 6,6 m de ancho. En él se muestra la Ascensión de la Virgen con los brazos abiertos. ❷ La cúpula de cañón del presbiterio igualmente pintada con un fresco de la Santísima Trinidad.

El lienzo de su retablo en la capilla Mayor está considerado como el más grande del mundo. Es una copia de la Asunción de Tiziano.



❶ Bajo el altar de esta capilla del crucero derecho se encuentra la arqueta con el cráneo de San Esteban. ❷ El altar de los santos húngaros con los arcieles de los mártires de San Košice. El retablo es la obra suprema de Grigoletti. ❸ En las pechinas están los Padres de la Iglesia de Ludwig Moralt de 1850.



❶ Escultura Arzobispo János Simor de mármol blanco de tres metros de altura. ❷ En este lateral se abre la capilla de San Esteban donde se encuentra la tumba del archiduque Carlos Ambrus. ❸ Jesús está entre los niños y la muchedumbre.

Su órgano realizado por el maestro de Saizburgo Ludwig Moser.



❶ Este órgano tiene tubos algunos de 11m los grandes y de 7mm los más pequeños. ❷ Sendas esculturas de bronce sobre su balaustrada de Johann Meixner: los Ángeles Músicos, Santa Cecilia y el Rey David.

A la izquierda de su entrada se encuentra la capilla Bakócz, S. XVI, considerada el conjunto renacentista más importante del país. Se debe al arzobispo Tamás Bakócz (1506-1511).

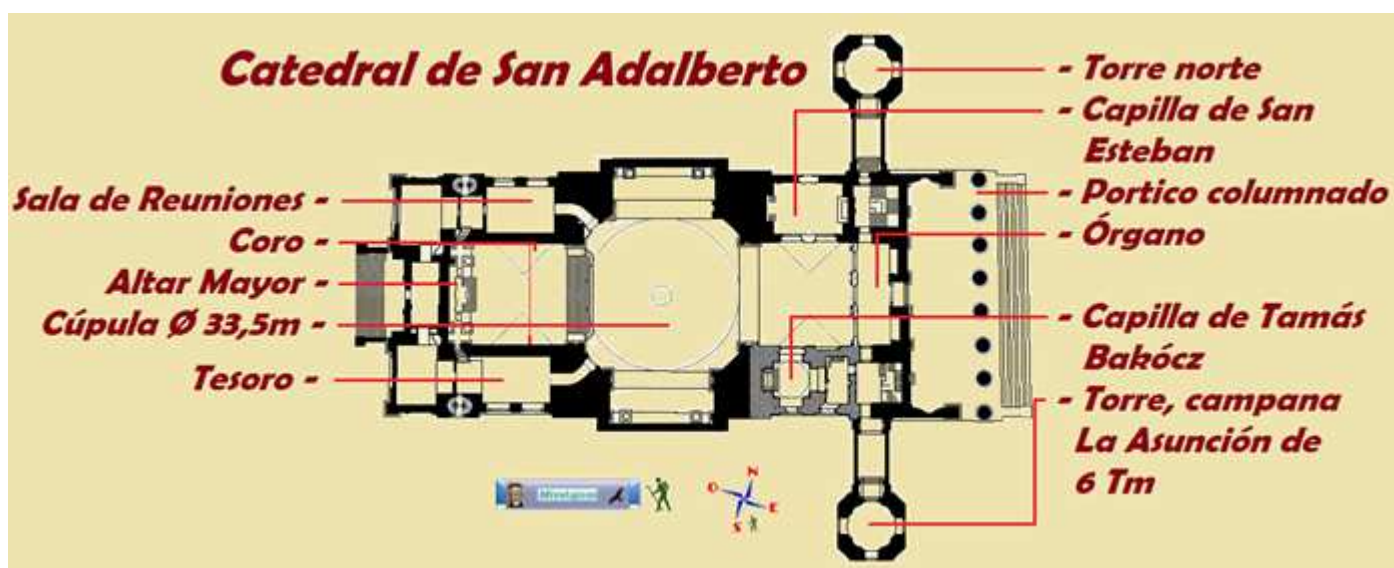
En el año 1594 cuando se reconquistaba el castillo, explotó la pólvora que había almacenada, y esta capilla quedo intacta. Por lo que se desmonto sus paneles y piezas (unas 1600 piezas) y se construyó en un lateral de la catedral a mediados del S. XVIII.

Esta capilla funeraria del arzobispo se puso la primera piedra en 1506 es de planta de cruz griega con su espacio central cubierto por una cúpula.



❶ Con un retablo de mármol blanco de Carrara de dos cuerpos y con tres hornacinas. ❷ El retablo destaca con el mármol rojo de sus paredes. ❸ Con la imagen de María y las estatuas de de San Esteban y San Ladislao, talladas en 1874 por el escultor italiano Pietro della Vedova.

Tras la visita de este amplio templo, vamos a bajar a su cripta, donde se expenden las entradas de la misma y para subir a su cúpula.



❶ Croquis de la catedral de San Adalberto.

De la planta del templo descienden dos escaleras con dos colosales esculturas femeninas, creo que representan la Resurrección y la Vida Eterna, y llegan a una gran galería con bóveda rebajada que nos impresiona la altura de la misma. En sus lados ya apreciamos las lápidas e inscripciones de los enterramientos que dispone.



❶ Uno de los brazos de la escalera que desciende a la cripta. ❷ Estatua de la Vida Eterna que porta una corona de laurel con la izquierda y una rama de palma con la derecha ❸ Estatua de la Resurrección con una mano apunta al techo (cielo) y con la derecha porta una antorcha. Realizadas por el escultor vienés Andreas Schott.

Desde esta galería se ingresa en la cripta que tiene una serie de ramificaciones, partiendo del espacio central que esta sostenido por gruesas columnas, esta parte de la iglesia se comenzó en 1823 para concluirse un año más tarde. Convirtiéndose en un cementerio canónico.



❶ Galería transversal a la entrada de la cripta junto a las escaleras. ❷ Arco decorado de la entrada al pasillo principal. ❸ Al fondo la capilla funeraria del arzobispo.



❶ Entramos en un gran sala llamada de las columnas. ❷ Columnas pareadas de esta sala. ❸ A ambos lados se comunica con otros pasillos laterales.

La cámara funeraria del final es circular en ella esta enterados los arzobispos de Esztergom en el S. XIX. Con la inscripción sobre su puerta en latín: *“Después de la muerte, los arzobispos de Esztergom descansan aquí”*

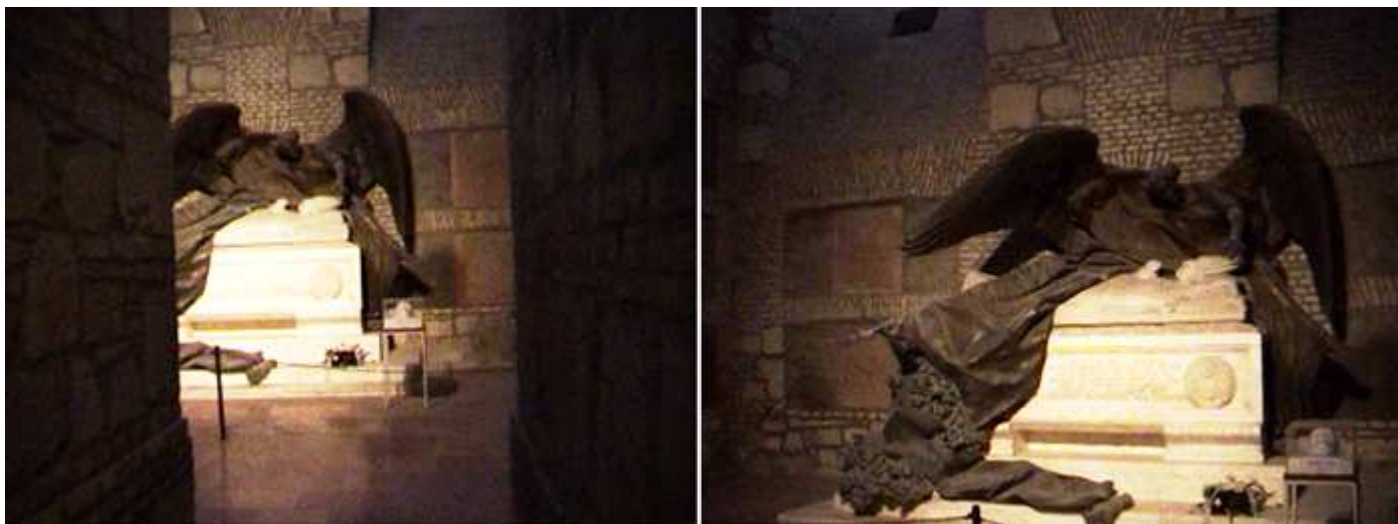


❶ En el centro de la capilla entre cuatro columnas esta el altar de mármol. ❷ Hay 39 lápidas en sus muros y acceso lateral.



❶ Lateral de esta capilla circular. ❷ Donde en sus laterales están dispuestos los sepulcros. ❸ Sobre cuatro columnas el altar.

Uno de los enterramientos más notables es la tumba del cardenal József Mindszenty, que murió en Austria en 1975 y fue enterrado en Esztergom en 1991.



❶ El monumento de mármol blanco realizado por György Zala en 1931. ❷ Muestra un ángel de bronce que se inclina sobre la sepultura del arzobispo Jozsef cuya escultura yacente esta sobre una cama en la tapa del sepulcro con las manos en actitud de oración.

También hay lápidas medievales y modernas pertenecientes a la antigua catedral.




❶ Lápidas que cubren las tumbas del arzobispo Dénes Széchy †1465 y del arzobispo János Vitéz †1474. ❷ A su derecha otra lápida y escudos.



❶ Otras antiguas lápidas. ❷ Laudas sepulcrales con escudos labrados. ❸ Y el lateral opuesto de esta sala.

Junto a las tumbas de los eclesiásticos también están las de los arquitectos que descansan en este templo y algunos altos cargos como el Barón György Miksa Schuhknecht General de División Imperial y Comandante del Castillo.

La visita de su tesoro cuesta  900 Ft. En él se encuentran los tesoros acumulados desde el S. XI hasta la actualidad. Y los objetos litúrgicos utilizados para la ceremonia.



Damos por finalizada la visita.

 **Hay que ver:**

### 📍 **La Catedral**

*La Catedral templo neoclásico de 118m de largo consagrado en 1856, con su inmensa cúpula, a la Capilla Bakócz, del S. XVI, considerada el conjunto renacentista más importante del país. La gran cripta, en la que descansan los restos de los arzobispos húngaros, y los tesoros catedralicios-*

En la parte oriental de la ciudad se encuentra Szenttamás (que significa: "Santo Tomás") fue una localidad independiente hasta que se unió en 1895 al distrito 2 con los vecinos Víziváros y Szentgyörgymező. Está ubicado en la colina Szent Tamás.



① Calvario barroco ante la Capilla de Nuestra Señora de los Dolores. El grupo del monumento (tres crucifijos, Virgen María, San Juan, María Magdalena) que se ve frente a él se encontraba en la colina del castillo desde 1781, antes de la construcción de la basílica. ② Templo clásico de una sola nave. ③ Colina Szent Tamás (San Tamás Hill).

Y tomamos el tren para retornar a Budapest.



## Estación de Budapest-Kelet

LIBRE  
GRATIS

La estación su fachada fue diseñada por Gyula Rochlitz y el resto de la estación fue creada por los arquitectos: János Feketeházy y Mór Than, construida entre 1881 y 1884 en estilo ecléctico.

En ella se toman todos los trenes que se dirigen al norte y este de país y de Europa Occidental



① Fachada de la estación a la plaza Palvaudvad Baross donde se encuentra también su monumento. Se encuentra al final de la Avenida Rákóczi y al principio de las avenidas Kerepesi y Thököly. ② Desde ella parten los trenes que se dirigen al norte y este de país. Y enfrente de la misma se encuentran las escaleras de la estación de Metro.



En ella dispones de las líneas de metro M2 (Este-Oeste), M4 (bajo tierra) y con el Aeropuerto, además de los Alta Velocidad y Larga distancia. Cuenta con 16 andenes en los 180m de su plataforma. Solo cuatro andenes esta bajo su estructura cubierta.



1 Su fachada se compone de tres cuerpos con esta parte superior central, formando un arco de Triunfo cubierto con cristaleras 2 Sobre las puertas estas cuatro esculturas de Gyula Bezerédi. Luz Comercio, Minería y Agricultura.

En los laterales de su fachada están alojadas las esculturas de los padres del ferrocarril James Watt y George Stephenson.



1 La fachada aloja dos estatuas de James Watt y George Stephenson del escultor Alajos Stróbl. 2 Grupo escultórico con una mujer alada en la parte central.

Al entrar en su vestíbulo se puede ver las pinturas al fresco realizadas por Mór Than y de Károly Lotz.



1 Vestíbulo y zona de las taquillas.

2 La parte cubierta de la plataforma central con cuatro andenes.

 *Hay que ver:*

### ⦿ *Murales pintados*

*Junto a las taquillas se encuentran las pinturas pintadas al fresco por Mór Than y de Károly Lotz.*

También puedes encontrar en este blog:

- BUDAPEST (I) Palacio de Buda, Museo de Historia, Bastión de los Pescadores, Iglesia Matías, Barrio del Castillo, e Iglesia María Magdalena.  
<https://misviajess.files.wordpress.com/2020/10/budapest-i.pdf>
- BUDAPEST (II) Mercado Central, Puente Szabadsag, Balneario Gellért, Iglesia Nuestra Señora de Hungría, Colina Gellért, Ciudadela, Puente Elisaberth. Pasaje Párizsi Udvar. <https://misviajess.files.wordpress.com/2020/10/budapest-ii.pdf>
- BUDAPEST (III) Academia de las Ciencias, Teatro Vigadó, Sinagoga Dohány – Museo Judío, Teatro de la Ópera, Plaza de los Héroes, Baños Széchenyi, Castillo de Vajdahunyad, Museo de Bellas Artes, y Palacio de las Artes.  
<https://misviajess.files.wordpress.com/2020/10/budapest-iii.pdf>
- BUDAPEST (IV) Parlamento, Plaza de la Libertad, Café Central, Museo Nacional Húngaro, Museo de Artes Aplicadas y Plaza Vörösmarty tér.  
<https://salidaonlinetravel.files.wordpress.com/2020/10/budapest-iv.pdf>
- Excursión a GÖDOÖLLÓ.

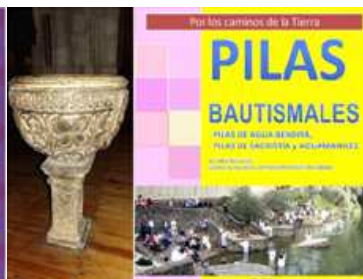
***Espero te sea de utilidad esta información.***



**Y si tu afición son los Viajes y el Románico, aquí podrás encontrar interesantes informaciones:**



<http://crismonen.wordpress.com/>



<http://loscaminosdelatierra.wordpress.com/>



<http://estelasesen.wordpress.com/>



<http://misellos.wordpress.com/>



<http://losgigantesycabezudos.wordpress.com/>



<http://sepulcrode.wordpress.com/>



<http://lascatedrales.wordpress.com/>



<https://castillode.wordpress.com/>



<http://loscaminosdelatierra.wordpress.com/>



<https://loscaminosdesantiago.files.wordpress.com/2012/02/tus-fotos-del-camino2.pdf>



<http://loscaminosdesantiago.wordpress.com/>



<http://misviajess.wordpress.com/>



<https://museode.wordpress.com/>



<https://loscaminosdesantiago.wordpress.com/los-caminos-y-el-románico/>



<http://elrománicoeu.wordpress.com/>



<http://relojesdesolen.wordpress.com/>



<http://virgenesromanicas.wordpress.com/>



<http://elrománicoen.wordpress.com/>



<http://relojesdesolen.wordpress.com/>



<http://relojesdesolen.wordpress.com/>